

CASELINER

Nos encontramos ahora ante el primer programa que funciona bajo el entorno Windows de este número y se trata de algo especial. Un programa del cual existen versiones anteriores y que los usuarios avanzados seguramente conocen desde hace algún tiempo. No por ello debemos decir que Caseliner sea viejo, ni mucho menos, al contrario, es una aplicación totalmente actualizada. Esta sencilla maravilla se dedica a realizar carátulas de cassette y DAT.

El menú de File.

Incluye los siguientes comandos:

New.

Comienza a elaborar una nueva carátula.

Open.

Abre un antiguo archivo donde están consignados los créditos y las canciones de la cinta o cassette actual, los archivos tienen por defecto la extensión CAS.

Save.

Salva los cambios que hayamos realizado en la carátula actual, es decir, aquella que estamos editando en el archivo abierto.

Save As

función esta, totalmente idéntica a la anterior, pero a hora nos pedirá un nombre de archivo diferente, debido a que esta opción no se dedica a sobrescribir la carátula.

Print

Sin duda alguna se trata de la opción más agradecida de todas las que incluye el programa. Por fin podrás tener en la impresora, la carátula que llevas tanto tiempo diseñando, escogiendo con cuidado las letras.

Printer Setup.

Abre la caja de diálogo que incorpora Windows para las configuraciones de cada impresora en particular.

Exit.

Terminar y salir del programa.

El menú de Layout.

Incluye los comandos Global, Side A y Side B.

Global

Mediante una caja de diálogo definimos las opciones globales para Caseliner.

Cut Lines. Son las líneas de corte usadas en los bordes. Fold Lines. Son las líneas de corte usadas en el interior. Side Letters. Son las letras que indican la cara. Normal. Letras de cara negras con un fondo blanco. Reverse Video. Letras de cara blancas con un fondo negro. Title. Consideraciones sobre el título general. Alignment. Alineación del título en general, se puede escoger entre izquierda, (left) derecha, (right) o centrado, (center) en la carátula. Margin. La distancia a la izquierda o la derecha del título principal dependiendo en todo caso de la alineación escogida para este. Wrap. Es la distancia que hay entre las diferentes líneas del título, por si este necesita más de una. Split Title. Dibuja una línea que separa el texto del título en dos secciones idénticas. Feature Order. Define el orden de las características relativas a la cassette que aparecen en la primera de las secciones que forman la carátula. También podemos cambiar el texto que tendrá cada una de dichas características. Sides. Referente a las dos caras del cassette. Invert Image. Da una vuelta completa a la carátula del cassette, como se puede apreciar. Esta aparece del revés. Up Sides. Pone las dos caras de la cinta en el mismo lugar. Bisect Sides. Es la opción más lógica o por la menos aquella que más acostumbrados estamos a ver en todos los cassettes. DAT. Cambia toda la carátula que vamos a editar, adaptándola a un cassette en formato DAT, esto sorprenderá los más pardillos, pero ayudara a todos los profesionales.

Side A, Side B

Son las especificaciones comunes o no que indicamos para cada de las caras. La cara B se desactiva si escogemos el DAT como formato.

El menú de Fonts.

Incluye los comandos Side Letter, Title, Song, Feature Name, Feature, Title Over Songs y Reset All Fonts.

Side Letter.

Especifica la fuente que vamos a usar para las letras que indican las diferentes caras, (A o B) del cassette.

Title.

Especifica la fuente que vamos a usar para las letras que indican el título del cassette.

Song.

Especifica la fuente que vamos a usar para las letras que indican las canciones en las dos cara del cassette.

Feature Name.

Especifica la fuente que vamos a usar para las letras que indican las características en el cassette.

Feature. Especifica la fuente que vamos a usar para las letras que indican los valores de las características en el cassette. Title Over Songs. Especifica la fuente que vamos a usar para las letras que indican los títulos suplementarios.

El menú de Text.

Incluye los comandos Title, Song Side A y Song Side B.

Title

Escribimos aquí el título de la cinta, si queremos que este aparezca en dos líneas debemos pulsar Enter para delimitarlas.

Songs Side A y Songs Side A

Mientras escribimos los títulos de las canciones para la primera y la segunda cara, no debemos pensar en las limitaciones que tiene el programa, puesto que son lo bastante grandes como para preocuparnos.

Este es un producto Shareware y toda la información acerca de su registro se encuentra en el archivo REGISTER.FRM que puede ser leído por el Notepad de Windows. Así mismo cualquier ayuda adicional no incluida en este artículo se puede encontrar en el HELP que incorpora el propio CASELINER
Una vez se haya finalizado la correcta instalación de este programa se arrancara pulsando sobre el icono CASSETTE CASELINER en el grupo PCDOS